



# Step up !

北区立梅木小学校  
第4学年学年便り  
12月号  
令和2年11月30日

## 🎵もうすぐ音楽会！

音楽会がいよいよ今週末と近づいてきました。

学年で決めた音楽会スローガンは「ひびかせよう 気持ちをこめて かがやくメロディー」です。このスローガンを胸に、一人一人のめあても考えて、練習に取り組んでいます。

合唱では、ソプラノとアルトの声がよく重なり、きれいな歌声が響くようになってきました。リコーダーは、楽譜を暗唱して吹けるようになってきました。合奏は、それぞれのパートの音色を感じながら音を重ね、大冒険へ出発するイメージを奏でます。

みんなで気持ちをひとつにする喜びを感じながら音楽を楽しむ心を育てていきたいと思っています。

当日の会場は、保護者一名のみの観覧になります。ぜひ子供達のがんばりを見にきてください。お待ちしております。



## 12月の学習予定

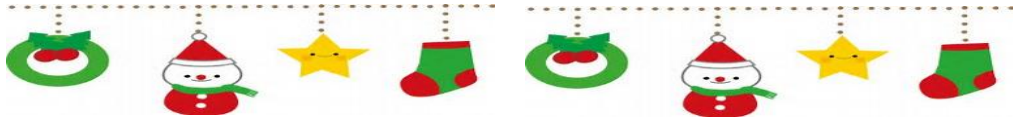
- 【国語】 慣用句、短歌・俳句に親しもう（二）、プラタナスの木、感動を言葉に 書き初めの練習
- 【算数】 分数、変わり方調べ、面積のはかり方と表し方
- 【理科】 季節と生物〔5〕、ものの温度と体積
- 【社会】 受け継がれる祭り、とどけよう命の水、染め物さかんな新宿区
- 【体育】 跳び箱運動、ポートボール、小型ハードル走、保健（体の発達）
- 【音楽】 音楽会の練習、せんりつのもじりを感じ取ろう
- 【図工】 コロコロガーレ、名前アート（持ち物：絵の具）
- 【総合】 プレゼンを作ろう
- 【道徳】 感動・畏敬の念、家族愛、自然愛護
- 【英語活動】 What do you want?



# 行事予定

○内の数字は授業時間数です。Bは、B時程で、簡単掃除の日です。

月	火	水	木	金	土
	1 ⑥ B時程 クラスタイ ム	2 ④ モジュール	3 ⑤ 音楽会リハ ーサル	4 ⑥ 音楽会1日 目(児童鑑 賞日)	5 ⑤ 音楽会2日 目(保護者 鑑賞日)
7 振替休業 日	8 ⑤ B時程、委員 会活動(代 表委員会)	9 ⑤ B時程 モジュール	10 ⑥ なかよし班 活動(朝)	11 ⑥ B時程	12
14 ⑤ 全校朝会 希望者個人 面談①	15 ⑤ クラスタイ ム希望者個人 面談②	16 ⑤ 児童集会、 希望者個人 面談③	17 ⑤ 体育朝会、 希望者個人 面談④ 持久走月間 始	18 ⑥ 避難訓練 ユニセフ募金	19 ③ 17~19日
21 ⑥ 全校朝会 クラブ活動	22 ⑥	23 ④ モジュール	24 ⑤ なかよし班 活動(朝)	25 ⑤ B時程 大掃除(5時 間目)	26 冬季休業日 始



## お知らせとお願い

- 音楽会の1日目は、1・4・6年生で鑑賞します。(午後1時30分から2時30分まで) 午前中は通常授業です。早めに給食を食べて、準備をします。
- 音楽会の2日目は、午前中は通常授業です。4年生の出番は13時35分~13時50分の予定です。体育館の開場は13時15分頃です。
- 12月14日(月)15日(火)16日(水)17日(木)に希望者個人面談があります。お忙しい中ですが、時間の通りお願いいたします。なお、廊下は寒さが予想されますので暖かい恰好でお越しください。
- 1月の席書会へ向けて、書き初めの練習をします。担任からの指示がありましたら、いつもの習字道具とだるま筆、長い下敷き、新聞紙(家庭にある人)を持たせてください。
- 教材費の集金を行います。\_\_\_\_\_円です。細かいですが、釣り銭のないよう、お願いいたします。5日に集金袋を配布します。11日(金)までに担任までお願いいたします。
- 代表委員会によるユニセフ募金を行います。17日(木)~19日(土)の3日間です。朝の登校時に、校門の前で募金活動を行います。

→裏面へ続く

# ♪ 音楽会特集 ♪

## 1曲目 合唱「世界でひとつのハーモニー」

ぼく・わたしは ソ프라ノ・ アルト です

ソプラノ	アルト
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

ピアノ  
仁科さん

客 席
-----

## 2曲目 リコーダー奏「オーラリー」

\* 隊形は合唱と同じです。

## 3曲目 合奏「君をのせて」

\* 演奏場所

(ステージ)
大太鼓、小太鼓、すず、トライアングル

鍵盤ハーモニカ
---------

リコーダー
-------

木琴
----

鉄琴
----

キーボード バスマスター
-----------------

ピアノ
-----

アコーディオン
---------

## 演奏者の紹介

大太鼓	
小太鼓	
すず	
トライアングル	
鍵盤ハーモニカ	
リコーダー	
木琴	
鉄琴	
アコーディオン	
キーボード	
バスマスター	
ピアノ	

A large, empty speech bubble shape with a rounded top and a tail pointing towards the right, intended for writing an introduction.

